

Juan Vicente Vega Expósito

Bergisch-Gladbach (Alemania) 1964.

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Granada.

Exposiciones individuales

2016 “Cuerpo y Color”, Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos, Málaga

2016: ARTIFACT Gallery, Nueva York

2007: “*Plástica*” Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos, Málaga

2004: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos, Málaga

1999: “*De puertas adentro*” Casa de Larios, Tenencia de Alcaldía de Torre del Mar (Málaga)

1993: Galerie Lhomme, París (Francia)

1992: Palacio del Marqués de Beniel, Ayuntamiento de Vélez Málaga

1991: “*Serie Americana*” Palacio de Los Condes de Gabia, Diputación de Granada

1991: “*Serie Americana*” Banco Hispano 20, Granada

1990: “*Serie Americana*” Sala Berlín, Granada

1989: “*Metal y Paisaje*” Ayuntamiento de Colonia-Porz (Alemania)

1988: “*Metal y Paisaje*” Bürgerhaus, Ayuntamiento de Troisdorf (Alemania)

1988: “*Metal y Paisaje*” Galerie im alten Kloster, Colonia (Alemania)

Exposiciones colectivas

2018: “Ti amo, Italia”, Excellence Art Gallery, Marbella

2018: “Toulouse Art” (con Excellence Art Gallery), Toulouse

2018: “BCN Art + 100%” (con Excellence Art Gallery), Barcelona

2018: “*Marbella to Madrid*”, (con Excellence Art Gallery) Santana Art Gallery, Madrid

2017: “*International Art Exhibition*”, Excellence Art Gallery, Marbella

2017: “*Barcelona Art Expo*”, Crisolart Gallery, Barcelona

2013/14: “*Pathway to abstraction*”, Agora Gallery, Nueva York

2000: “*1er Catálogo de Artistas de la Axarquía*” Palacio de Beniel, Vélez Málaga

1990: *“Artistas por la Libertad”* Exposición itinerante, Fundación Anselmo Lorenzo

1990: Facultad de Ciencias, Granada

1989: Galería Cartel, Granada

1989: Sala Shakespeare, Granada

Premios y menciones

2002: Finalista en el IX Concurso de Pintura Taurina *“Celestino Martín”*, Escucha (Teruel)

2001: 2º Premio en el Concurso de Pintura Rápida *“Evaristo Guerra”*, Arenas (Málaga)

2001: Finalista en la 14ª Edición del Certamen Nacional de Pintura *“Emilio Ollero”*, Diputación de Jaén

1989: Seleccionado en la Primera Muestra de Bellas Artes, Hospital Real, Granada

1988: Finalista en el Concurso del Cartel Anunciador del Certamen de Cante Jondo, *Peña “La Platería”*, Granada

1984: Finalista en el Concurso de Jóvenes Pintores, Arcos de Ganivet, Granada

1983: 1er Premio del Certamen de Jóvenes Pintores, Ayto de Granada

Otros trabajos

1999-2008: Ilustraciones y composiciones musicales para la Contadora de Cuentos María Remedios Hidalgo León

1996-2008: Decoraciones de interior y exterior en establecimientos de la provincia de Málaga

1998: Escenografía para la obra de teatro *“Mala leche”* (Juan Salvador Gómez Polo) de la Compañía de Teatro María Zambrano (Vélez Málaga)

1997: Portada para la revista *“mAGAZin”* de la Asociación de Germanistas de Andalucía

1993: Escenografía para la obra de teatro *“Alorcadas”* dirigida por María Remedios Hidalgo León (Vélez Málaga)

1990: Instalación en el Paseo del Salón de Granada *Tierra-Signo-Tierra* (Facultad de Bellas Artes)

1987: Mural en el Instituto Nacional de Educación Física de la Universidad de Granada

1981: Mural en el Instituto de Educación Secundaria *“Maximilian -Kolbe- Gymnasium”*, Colonia (Alemania)